



7 rue des écoles - 54740 HAROUÉ
contact@nereiah.com
<http://www.nereiah.com>



RÉMY DE BORES

Né à Versailles, à l'ombre du château, en 1947, il est devenu Lorrain de souche par la vertu des petits pâtés et de la mirabelle. Retraité à l'ombre d'un autre château, il occupe son temps entre écriture, radio, photographie et randonnées.

Cofondateur des Éditions Rebelyne, fondateur de Néréïah Éditions, romancier, poète, philosophe et dramaturge, il dit écrire des histoires, juste pour en connaître la fin, mais aussi dans le but avoué d'égratigner la société, chaque fois qu'il en voit l'occasion.

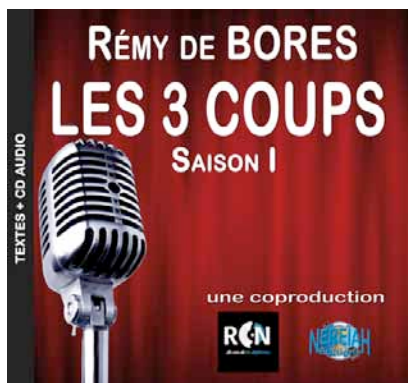
BIBLIOGRAPHIE :

LES 3 COUPS (THÉÂTRE RADIOPHONIQUE – NÉREÏAH ÉDITIONS 2013)
PLAISIRS DE DAMES (ROMAN – NÉREÏAH ÉDITIONS 2013)
MEURTRE AU HOHNECK (ROMAN – NÉREÏAH ÉDITIONS 2012)
PARANOSCOPIE (POÉSIE – LES ÉDITIONS REBELYNE 2011)
AU NOM DU PÈRE, DE LA FILLE... (NOUVELLES – LES ÉDITIONS REBELYNE 2010)
2047 LES LARMES DES ANGES (ROMAN – LES ÉDITIONS REBELYNE 2010)
MEURTRE À HAROUÉ (ROMAN – LES ÉDITIONS REBELYNE 2009)
NÉREÏAH (ROMAN – LES ÉDITIONS REBELYNE 2008)
RENCONTRES DU 27^E TYPE (NOUVELLES – LES ÉDITIONS REBELYNE 2006)

LES 3 COUPS – SAISON 1

PAR RÉMY DE BORES

COMME AU TEMPS DE LA TSF



Dix pièces radiophoniques à lire et/ou écouter chez vous, comme au temps de la TSF, lorsque nos aînés se délectaient des innombrables épisodes de *Ça va bouillir* ou de *Signé Furax*, des *Maîtres du Mystère*, de *42 rue Courte*, des *Belles histoires de Tante Lucie* ou de *la Famille Duraton*.

L'aventure est née d'une rencontre de l'auteur avec Yves Issartier, président de Radio Caraïb Nancy, une radio locale associative basée au Haut du Lièvre, qui

cherchait un nouveau concept pour sa grille de rentrée. Il n'a pas fallu longtemps pour convaincre le romancier de devenir dramaturge. Ces dix petites saynètes plongent dans les racines profondes des années 50, mais collent néanmoins à la réalité actuelle, ce qui confère à l'ensemble un air désuet et des accents nostalgiques, impression vite gommée par l'humour mordant et décalé des dialogues.

Les connaisseurs y retrouveront un peu de Michel Audiard, un peu de Pierre Dac et beaucoup du dérisoire quotidien, servi par des comédiens on ne peut plus amateurs, mais tellement attachants.

Les micros sont branchés... Le rouge est mis... Frappons les trois coups...

Bonne lecture.

Première parution : décembre 2013

ISBN : 978-2-9540030-7-8

Prix TTC 18,00 €

En vente sur : www.nereiah.com/3coups